

PROGRAMME CULTUREL

Automne - hiver 2011/2012

Saint-Omer | Musée de l'hôtel Sandelin



14 rue Carnot | 62500 Saint-Omer
Tél. 03 21 38 00 94 | Fax. 03 21 98 61 21
musees-accueil@ville-saint-omer.fr



Édito

Le voyage des collections

Franchir le seuil d'un musée, c'est incontestablement embarquer pour un voyage à travers l'espace et le temps. Les œuvres et les objets qui y sont réunis, fruits d'une subjectivité et d'une culture particulières, nous invitent par leur truchement à rencontrer d'autres individus et à entrevoir un peu du monde dans lequel ceux-là vivaient. Mais avant d'entrer au musée et d'être offerts aux regards de tous, ces objets n'ont cessé de voyager eux-mêmes, de propriétaires en receleurs, de cachettes en intérieurs cossus. Les Journées européennes du Patrimoine vous proposent cette année d'écouter l'histoire étonnante de certaines pièces précieusement conservées dans nos murs : ici un horloger entre en scène, là ce sont des collectionneurs passionnés, des archéologues de circonstance, des ouvriers excavant une maison ou draguant le canal de l'Aa...

Le voyage des collections, c'est aussi celui des œuvres prêtées entre musées lors d'expositions temporaires. À l'occasion de la grande rétrospective que le Palais des Beaux-Arts de Lille consacre au peintre Louis-Léopold Boilly, le Musée de l'hôtel Sandelin prête ses plus belles toiles du maître et reçoit en échange un choix d'œuvres de qualité, peu connues du grand public, particulièrement adaptées aux salons où elles prendront place. Nos guides auront à cœur de vous présenter ces peintres du Nord et de la cour, nouveaux venus parmi nos collections !

Enfin, la programmation régulière de cette nouvelle saison ne manquera pas de vous proposer des rendez-vous riches en rencontres, qui vous feront voyager d'une discipline artistique à une autre, de surprises en émerveillement.

A très bientôt dans nos salles !

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
Samedi 17 & dimanche 18 septembre



Inauguration du Musée de l'hôtel Sandelin - 10 avril 1904 © Archives du Musée de l'hôtel Sandelin

Au coeur de l'histoire des collections

Dans le cadre de la 28^e édition des Journées européennes du patrimoine consacrées au "Voyage du patrimoine", le Musée de l'hôtel Sandelin vous invite à plonger au coeur de l'histoire de ses collections.

Le temps d'un week-end, les trésors du Musée de l'hôtel Sandelin vous dévoilent leurs secrets !

Le samedi après-midi, en compagnie d'un guide-conférencier, venez découvrir ou redécouvrir les chefs-d'œuvre du musée, réputés dans le monde entier.

Le dimanche, accueillis par un personnage en costume d'époque surgi du riche passé de la cité audomaroise, vous apprendrez l'histoire extraordinaire et mouvementée du voyage des collections, de leur lieu d'origine à leur entrée au musée.



Visiteurs dans les salons du musée
Journées européennes du patrimoine 2010
© Musée de l'hôtel Sandelin



Visiteurs dans les cabinets du musée
Journées européennes du patrimoine 2010
© Musée de l'hôtel Sandelin



N-B Lépicier, *Le lever de Fanchon*, France, 1773, huile sur toile, inv. 0266 CM © YB/M3C

Programme et horaires

> Visite libre

le samedi et le dimanche, de 10h à 12h et de 14h à 18h

> Visite accompagnée *Les Chefs-d'œuvre du musée*

le samedi à 14h, 15h, 16h et 17h (durée 30 à 45 min)

> Visite en costumes *L'origine des collections du musée*

le dimanche à 10h30, 14h, 15h30 et 17h (durée 45 min)

À LA DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS DU MUSÉE

Les visites thématiques du dimanche

Le Service Ville d'art et d'histoire et le Musée de l'hôtel Sandelin s'associent pour vous proposer des rendez-vous en alternance. Jusqu'en octobre, découvrez le patrimoine de Saint-Omer à travers la ville ou les collections muséales. À partir du mois de novembre, nos guides vous accueillent à nouveau chaque semaine pour partager avec vous leur connaissance et leur passion des collections.

Nous vous invitons à vous reporter à l'agenda en dernières pages pour connaître les dates des visites programmées au musée.

> Visites accompagnées

Découvrez les collections sous un angle particulier. Le guide vous accompagne pour aiguïser votre regard et échanger avec vous.

> Visites contées

Promenades à travers les collections. Le guide est là et vous raconte des histoires...pour mieux vous instruire !

> Visites illustrées

Partez à la rencontre de grandes œuvres du patrimoine occidental, conservées ici et ailleurs. Démonstration dans les salles, et à l'aide de projections, des richesses insoupçonnées de nos collections !

> Visites patrimoine et musée

Associant le musée et le Service Ville d'art et d'histoire, les visites jumelées vous offrent une lecture croisée du patrimoine audomarois, par l'objet et le monument.

Les rencontres autour d'une œuvre

• Un samedi par mois, à 14h30

N'hésitez plus, chaussez vos plus précieuses lunettes : c'est le moment du gros plan sur les œuvres qui ont fait l'objet de prêts pour des expositions temporaires, souvent hors de nos frontières !

> Tarif plein 5 € / réduit 3,5 € sous conditions

Les matinées-musique - Rendez-vous gratuit

Retrouvez les matinées-musique en janvier 2012 !

Pour l'occasion, le Musée de l'hôtel Sandelin renouvelle la formule et ouvre ses portes aux chorales de l'Audomarois pour un nouveau jeu de résonances entre les œuvres.

**N'oubliez pas ! Le musée est en accès libre
tous les premiers dimanches du mois**

LES RENDEZ-VOUS DES ENFANTS

Les ateliers des vacances pour les 6-12 ans

• Les jeudi et vendredi

Les ateliers donnent à l'enfant la possibilité de réagir personnellement au lieu, aux objets exposés, à leur histoire et à leur particularité par une activité manuelle en relation directe avec l'environnement du musée.

Programmés lors des vacances scolaires, ils se déroulent **sur une journée, de 10h à 12h et de 14h à 16h.**

> TP 7,20 € / TR 5,20 € la journée



Atelier Cartes postales à la façon de Michel Butor, avril 2011 © Musée de l'hôtel Sandelin



Atelier Cabinets, boîtes à trésors, août 2011 © Musée de l'hôtel Sandelin

"Contes et comtesses", le samedi à 14h30

Rendez-vous gratuit pour les enfants et les adultes qui les accompagnent

Un samedi par mois, le musée se transforme en vaste demeure réservée aux enfants. D'histoires véridiques en récits fabuleux illustrés par les collections, leur passage par la maison-musée les enrichira d'inoubliables images !

> À partir de 6 ans

• Les rendez-vous de la comtesse

Pour cette nouvelle saison, la comtesse Marie-Josèphe Sandelin ouvre à nouveau les portes de son hôtel particulier aux enfants de notre époque. Resurgie du passé, elle accueillera ses jeunes convives pour s'entretenir avec eux des changements de notre société. Attendus à l'heure du thé – ou du chocolat, ils seront reçus en grande pompe, comme il se doit !

• La visite au conte

Le conte n'est peut-être pas celui qu'on croit, mais il saura captiver les enfants et leur apprendre à lier histoires et Histoire !

LE MUSÉE ET L'ÉCOLE

Le musée est un lieu d'apprentissage et de découverte sensible qui permet une confrontation directe avec les témoins de l'histoire de l'homme occidental. Les œuvres exposées sont des supports privilégiés pour matérialiser les époques et les styles et ainsi permettre aux élèves de passer de l'enseignement théorique à la compréhension par l'objet.

Missions

L'action éducative du musée a pour missions essentielles de :

- **Construire** des projets en partenariat avec les enseignants du primaire et du secondaire dans le cadre des programmes établis ou de la sensibilisation aux arts, tout en favorisant l'interdisciplinarité.
- **Proposer** des approches interactives des collections qui développent les facultés d'observation, de questionnement, de jugement et d'expression.
- **Concevoir** des activités qui incitent chaque jeune visiteur à établir une relation sensible avec l'objet, à l'apprécier et à le situer dans son contexte historique.
- **Développer** chez le jeune visiteur une attitude curieuse et créative, en associant à la découverte des lieux une pratique manuelle.
- **Produire et mettre à disposition** des enseignants des ressources pédagogiques : documents, dossiers thématiques en lien avec les programmes d'enseignement, mallettes pédagogiques.
- **Poursuivre** un travail de partenariat avec les autres services culturels de la Ville de Saint-Omer, mais également avec les IEN et les CP de Saint-Omer 1 et 2, l'Inspection académique et le Rectorat.

Activités

Trois types de découverte et de sensibilisation sont proposés au public scolaire.

- **La visite guidée**, avec des outils pédagogiques adaptés à chaque niveau.
- **L'atelier**, où la visite est associée à une pratique manuelle et créative.
- **Le parcours-jeu**, qui permet une approche ludique du musée, tout en abordant des notions riches et variées.

Expositions temporaires

Dans le cadre des expositions temporaires conçues par le musée, un livret pédagogique adapté à chaque niveau est proposé gratuitement. A cette occasion, des actions destinées aux scolaires, s'appuyant sur l'intervention d'artistes ou de professionnels, sont également mises en place.

**Renseignements auprès de Carole Samez,
chargée de l'action éducative, au 03 21 38 00 94**
musees-mediation@ville-saint-omer.fr

Le Musée de l'hôtel Sandelin est accessible gratuitement à tous les enseignants du primaire et du secondaire.

LES AMIS DES MUSÉES DE SAINT-OMER

Une association de soutien aux musées

L'Association des Amis des musées de Saint-Omer accompagne et soutient le Musée de l'hôtel Sandelin dans un grand nombre de ses activités. Depuis 2008, elle s'investit plus particulièrement dans des missions d'action culturelle et pédagogique.

Soucieuse de compter parmi les acteurs qui favorisent l'accès des jeunes à la culture et au patrimoine, l'Association des Amis des musées de Saint-Omer finance un projet pédagogique d'envergure à l'intention des élèves des écoles primaires de la Ville. Depuis 3 ans, les classes de CE2 bénéficient de cette opération de sensibilisation leur permettant de découvrir le Musée de l'hôtel Sandelin, son histoire, son architecture, ses collections et ses missions.

Ce projet, étendu aux élèves du CM1, permet à chacun d'approfondir ses connaissances et de continuer à découvrir progressivement la richesse des collections du musée.

L'association organise par ailleurs un cycle de conférences à Saint-Omer, **un lundi par mois à 14h30.**

> *Entrée gratuite pour les adhérents / 3€ pour les non-adhérents*

- **Lundi 10 octobre, 14h30**

Les Stein à Paris : des mécènes pour l'art moderne
par Marie Castelain, Conférencière.

- **Lundi 14 novembre, 14h30**

Léonard de Vinci à la cour de Milan
par Huguette Maillard, Conférencière.

- **Lundi 28 novembre, 14h30**

Fra Angelico par Catherine Bidoire, Conférencière.

- **Lundi 23 janvier, 14h30**

Artemisia Gentileschi, peintre et femme libre
par Marie-Paule Botte, Conférencière.

- **Lundi 13 février, 14h30**

Michel-Ange au siècle de Carpeaux
par Céline Doutriaux, Conférencière.

- **Lundi 28 mars, 14h30**

La collection Pinault par Isabelle Lefebvre, Conférencière.

**Renseignements auprès de Madame Besème, Présidente,
au 03 21 38 03 95 et sur le site web de l'association :**

<http://www.amis-musees-stomer.fr>



Anonyme, *Paysage avec Agar répudiée par Abraham*, Flandre, 2^e moitié du XVI^e siècle
Huile sur bois, inv. 0146 CM © YB/M3C

ELLES PARCOURENT LE MONDE !

Portraits d'œuvres prêtées par le musée

Reconnues pour leurs exceptionnelles richesses et diversité, les collections du Musée de l'hôtel Sandelin font l'objet de nombreuses demandes de prêt. Nous vous proposons de découvrir ici les pièces qui quitteront temporairement nos cimaises pour aller séduire d'autres visiteurs.

Projet d'autel pour la chapelle du Saint-Sacrement de la collégiale des Saints-Michel-et-Gudule de Bruxelles



Autour de l'autel et du retable de la Dernière Cène, Antoine Sallaerts a imaginé un décor composé de nombreuses statues représentant anges, vertus et saints de part et d'autre de la figure de Dieu le Père.

Ce tableau illustrant un projet d'architecture éphémère viendra s'inscrire dans une série de dessins préparatoires de sculpteurs flamands des XVII^e et début XVIII^e siècles, mis en valeur au Musée de Cassel.

Antoine Sallaerts, Flandre, vers 1635, huile sur toile
Inv. 995. 001 © Philippe Beurtheret

> Fascination baroque, la sculpture baroque flamande dans les collections publiques françaises.

Du 15 octobre 2011 au 28 janvier 2012, Musée départemental de Flandre, Cassel.

Une Vierge à l'Enfant, prêtée par le Musée de Cassel pendant toute la durée de l'exposition, sera présentée en lieu et place du tableau de Sallaerts.

Portrait de M. Rousseau, architecte

Ce portrait d'architecte représenté à sa table de travail prendra place au sein d'une exposition dont le propos sera de convier les amateurs à la visite d'un hôtel particulier imaginaire, mais d'esprit typiquement parisien.



François André Vincent, France
1774, huile sur toile
Inv. 978.006 © Philippe Beurtheret

> L'hôtel particulier. Une ambition parisienne.

Du 5 octobre 2011 au 19 février 2012, Musée des Monuments français, Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris.

La leçon de bienfaisance



Henri Nicolas Van Gorp, France
1^{er} quart du XIX^e siècle
Huile sur toile, inv. D. 4 © YB/M3C

Elève de Louis-Léopold Boilly, Henri Nicolas van Gorp appartient à une génération d'artistes qui, sous l'influence du maître, optent pour une matière lisse et porcelainée, un rendu soyeux des belles étoffes. À cette technique méticuleuse s'ajoute dans l'art de van Gorp une influence nordique, sensible dans les décors. Le tableau sera présenté à Toulouse, à l'occasion d'une exposition consacrée à la peinture de genre en France au tournant des XVIII^e et XIX^e siècles.

> Petits théâtres de l'intime.

Du 22 octobre 2011 au 22 janvier 2012, Musée des Augustins, Toulouse.

**Ah, ça ira !
Le concert improvisé
Ce qui allume l'Amour l'éteint
Le vieillard jaloux
La visite reçue**



Louis-Léopold Boilly, France, vers 1789
huile sur toile
Inv. 982.091 © YB/M3C

Admiré comme l'un des plus beaux peintres des XVIII^e et XIX^e siècles dont la renommée s'est jouée des aléas de l'Histoire, depuis l'Ancien Régime en passant par la Révolution jusqu'à l'Empire et la Restauration, Louis-Léopold Boilly fera l'objet d'une rétrospective au Palais des Beaux-Arts de Lille. Sans manquer d'évoquer le talent virtuose du portraitiste, l'exposition révélera l'envergure véritable du talent d'un peintre toujours en éveil, ouvert sur son temps et ses contemporains.



Louis-Léopold Boilly, France, 1790, huile sur toile
Inv. 0252 CM © Ph. Beurtheret



Louis-Léopold Boilly, France, 1790, huile sur toile
Inv. 0254 CM © Ph. Beurtheret



Louis-Léopold Boilly, France, 1791, huile sur toile
Inv. 0255 CM © Ph. Beurtheret



Louis-Léopold Boilly, France, 1789, huile sur toile
Inv. 0256 CM © Ph. Beurtheret

> Louis-Léopold Boilly.

Du 4 novembre 2011 au 6 février 2012, Palais des Beaux-Arts, Lille.

À l'occasion du prêt exceptionnel du Musée de l'hôtel Sandelin, l'accrochage du salon de musique et du salon doré sera partiellement renouvelé grâce au dépôt temporaire de tableaux du Palais des Beaux-Arts. Découvrez-les à partir du mois de novembre.

Agenda

*En septembre et en octobre,
visites du dimanche alternées avec le Service Ville d'art et d'histoire*

Septembre

SAMEDI 17 | *Journées européennes du patrimoine* | **Entrée et visites gratuites** | 10h-12h, 14h-18h | Visite libre

| 14h, 15h, 16h et 17h | Visites accompagnées | *Les chefs-d'œuvre du musée*

DIMANCHE 18 | *Journées européennes du patrimoine* | **Entrée et visites gratuites** | 10h-12h, 14h-18h | Visite libre

| 10h30, 14h, 15h30 et 17h | Visites en costumes | *L'origine des collections du musée*

SAMEDI 24 | 14h30 | Contes et comtesses | Rendez-vous gratuit | *Les rendez-vous de la comtesse : "L'Automne"*

DIMANCHE 25 | 15h30 | Visite patrimoine et musée | *Les hôtels particuliers audomarois*

Octobre

DIMANCHE 2 | **1^{er} dimanche du mois** | **Entrée gratuite** | 15h30 | Visite accompagnée | *Faites votre marché au musée !*

SAMEDI 8 | 14h30 | Visite accompagnée | *Le mobilier dans les collections du musée*

SAMEDI 15 | 14h30 | Contes et comtesses | Rendez-vous gratuit | *La visite au conte | Cendrillon*

DIMANCHE 16 | 15h30 | Visite patrimoine et musée dans le cadre de la semaine du goût | *À table !*

SAMEDI 22 | 14h30 | Rencontre autour d'une œuvre | *L'épée, de Cluny à Sandelin : usages, mythes et symboles*

DIMANCHE 23 | 15h30 | Visite accompagnée | *Des tableaux bavards*

JEUDI 27 | 10h-12h, 14h-16h | Atelier pour les 6-12 ans | *Mon carnet du musée*

VENDREDI 28 | 10h-12h, 14h-16h | Atelier pour les 6-12 ans | *Êtes-vous plutôt légumes, fruits, fleurs ou coquillages ?*

DIMANCHE 30 | 15h30 | Visite patrimoine et musée | *Saint-Omer, foyer d'artistes : les peintres du XIX^e siècle*

Novembre

DIMANCHE 6 | **1^{er} dimanche du mois** | **Entrée gratuite** | 15h30 | Visite accompagnée | *Tête à tête aux salons*

VENDREDI 11 | **FÉRIÉ** | **MUSÉE FERMÉ**

DIMANCHE 13 | 15h30 | Visite accompagnée | *Métamorphose de la pierre*

SAMEDI 19 | 14h30 | Contes et comtesses | Rendez-vous gratuit | *Messire Gauvain et le chevalier vert*

DIMANCHE 20 | 15h30 | Visite accompagnée | *La musique ne s'entend pas : elle se regarde !*

SAMEDI 26 | 14h30 | Rencontre autour d'une œuvre | *David jouant de la harpe*

DIMANCHE 27 | 15h30 | Visite croisée avec l'École des Beaux-Arts | *Belly, la naissance d'une figure*

Décembre

SAMEDI 3 | 14h30 | Visite croisée avec l'École des Beaux-Arts | *Belly, la naissance d'une figure*

DIMANCHE 4 | **1^{er} dimanche du mois** | **Entrée gratuite** | 15h30 | Visite accompagnée | *Légendes de Flandres et d'ailleurs*

SAMEDI 10 | 14h30 | Rencontre autour d'une œuvre | *Escale à Saint-Omer pour le peintre Liénard*

DIMANCHE 11 | 15h30 | Visite accompagnée | *Trésors d'église*

SAMEDI 17 | 16h | Contes et comtesses | *Un Noël chez la comtesse*

DIMANCHE 18 | 15h30 | Visite accompagnée | *Autour de la Nativité*

JEUDI 22 | 10h-12h, 14h-16h | Atelier pour les 6-12 ans | *Monstres et merveilles*

VENDREDI 23 | 10h-12h, 14h-16h | Atelier pour les 6-12 ans | *Paysages extraordinaires*

DIMANCHE 25 | **FÉRIÉ** | **MUSÉE FERMÉ**

JEUDI 29 | 10h-12h, 14h-16h | Atelier pour les 6-12 ans | *Si j'étais un chevalier au Moyen Âge*

VENDREDI 30 | 10h-12h, 14h-16h | Atelier pour les 6-12 ans | *Derrière les fenêtres de mon musée...*

Janvier

DIMANCHE 1^{er} | **FÉRIÉ** | **MUSÉE FERMÉ**

DIMANCHE 8 | 15h30 | Visite accompagnée | *Dieux et héros de l'Antiquité*

SAMEDI 14 | 14h30 | Contes et comtesses | Rendez-vous gratuit | *La visite au conte* | *Le petit soldat de plomb*

DIMANCHE 15 | 15h30 | Visite accompagnée | *De l'or, j'adore !*

SAMEDI 21 | 14h30 | Rencontre autour d'une œuvre | *Chasse royale à Sandelin*

DIMANCHE 22 | 15h30 | Visite accompagnée | *Les chefs-d'œuvre du musée*

SAMEDI 28 | 11h | Matinée-musique | Rendez-vous gratuit

DIMANCHE 29 | 15h30 | Visite accompagnée | *La Pompadour, entre Paris et Saint-Omer*

Février

DIMANCHE 5 | **1^{er} dimanche du mois** | **Entrée gratuite** | 15h30 | Visite accompagnée | *Tête à tête aux salons*

DIMANCHE 12 | 15h30 | Visite accompagnée | *Parlez-moi d'amour...*

SAMEDI 18 | 14h30 | Contes et comtesses | Rendez-vous gratuit | *La visite au conte* | *La fée des fleurs*

DIMANCHE 18 | 15h30 | Visite accompagnée | *Fêtes et traditions populaires*

SAMEDI 25 | 14h30 | Rencontre autour d'une œuvre | *La leçon de bienfaisance*

DIMANCHE 26 | 15h30 | Visite accompagnée | *Etoffes et costumes, l'évolution de la mode à travers les collections du musée*

Mars

JEUDI 1^{er} | 10h-12h, 14h-16h | Atelier pour les 6-12 ans | *Chinoiseries*

VENDREDI 2 | 10h-12h, 14h-16h | Atelier pour les 6-12 ans | *Portraits recomposés*

DIMANCHE 4 | **1^{er} dimanche du mois** | **Entrée gratuite** | 15h30 | Visite accompagnée | *La céramique ou l'art du feu*

JEUDI 8 | 10h-12h, 14h-16h | Atelier pour les 6-12 ans | *Sourires et grimaces*

VENDREDI 9 | 10h-12h, 14h-16h | Atelier pour les 6-12 ans | *Tableaux en tissus*

DIMANCHE 11 | 15h30 | Visite accompagnée | *Si La Fontaine m'était conté*

SAMEDI 17 | 14h30 | Contes et comtesses | Rendez-vous gratuit | *Les rendez-vous de la comtesse : "le printemps"*

DIMANCHE 18 | 15h30 | Visite accompagnée | *L'enfant dans les collections du musée*

DIMANCHE 25 | 15h30 | Visite illustrée | *En compagnie de Jan Steen*

SAMEDI 31 | 14h30 | Rencontre autour d'une œuvre | *Les tableaux de Boilly, marivaudage et sensualité*

Bâti au XVIII^e siècle entre cour et jardin, le prestigieux hôtel particulier Sandelin de Saint-Omer abrite depuis plus d'un siècle de riches collections d'œuvres et objets d'art dont la sélection proposée de nos jours s'étend du XI^e au XIX^e siècle. Sur 3 niveaux, dans des ambiances de crypte et de nef d'église ou à travers la restitution de cabinets d'amateurs et de salons de réception, vous découvrirez 3000 œuvres qui témoignent du riche passé de la cité audomaroise et du goût de grands collectionneurs : armes, pièces d'orfèvrerie, bois sculptés d'époque médiévale, objets de la vie quotidienne, chefs-d'œuvre de la peinture européenne, terres cuites et mobilier du XVI^e au XVIII^e siècle.

L'équipe du musée

Service accueil

Laura Lévêque, Valérie Minet

Surveillance et régie des œuvres

Jean-Pierre Duwiquet, Yves Kerhello

Conférenciers musée

Claire Dequiedt, Anne-Gaëlle Chalouni, Frédéric Fontaine

Conférenciers musée et Ville et Pays d'art et d'histoire

Anne-Sophie Druant, Serge Dufour

Marie-Laure Dumont-Fourmanoir, Marie-Claude Vandaele

Conteuse

Paulette Obaton

Secrétariat

Dany Clairet

Action pédagogique

Carole Samez

Communication

Delphine Adams

Direction & Action culturelle

Sarah Vallin

Informations pratiques

HORAIRES

Ouvert du mercredi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h

Fermé les lundis, mardis et jours fériés

Ouverture le lundi aux scolaires, uniquement sur réservation

TARIFS

> Accès aux salles :

TP : 4,60 € / TR : 3,10 €, sous conditions

Gratuité sous conditions (renseignements auprès de l'accueil du musée)

Gratuité pour les moins de 26 ans

Gratuité pour tous le premier dimanche de chaque mois

> Entrée + visite accompagnée (1h15) :

TP Adultes : 6,70 € / TR Adultes 5,20 € / 15-25 ans : 2,10 € /

Moins de 15 ans : 1,10 €

Visite du 1^{er} dimanche du mois

Adulte et 15-25 ans : 2,10 € / moins de 15 ans : 1,10 €

Visite Groupes d'individuels (à partir de 10 personnes) :

60 € + 3,10 €/personne

Réservations à l'Office de Tourisme de la Région de Saint-Omer

03 21 98 08 51

Visite Groupes scolaires : 45 € (pour 1h15)

Renseignements et réservations (obligatoires) à l'accueil du musée.

Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite.